

# APPARTENERE AD UN TERRITORIO MAB UNESCO QUALE SCELTA ETICA E OPPORTUNITÀ TERRITORIALE: LA RISERVA DELLA BIOSFERA TICINO VAL GRANDE VERBANO

---



## Valorizzazione dei riconoscimenti UNESCO in Piemonte

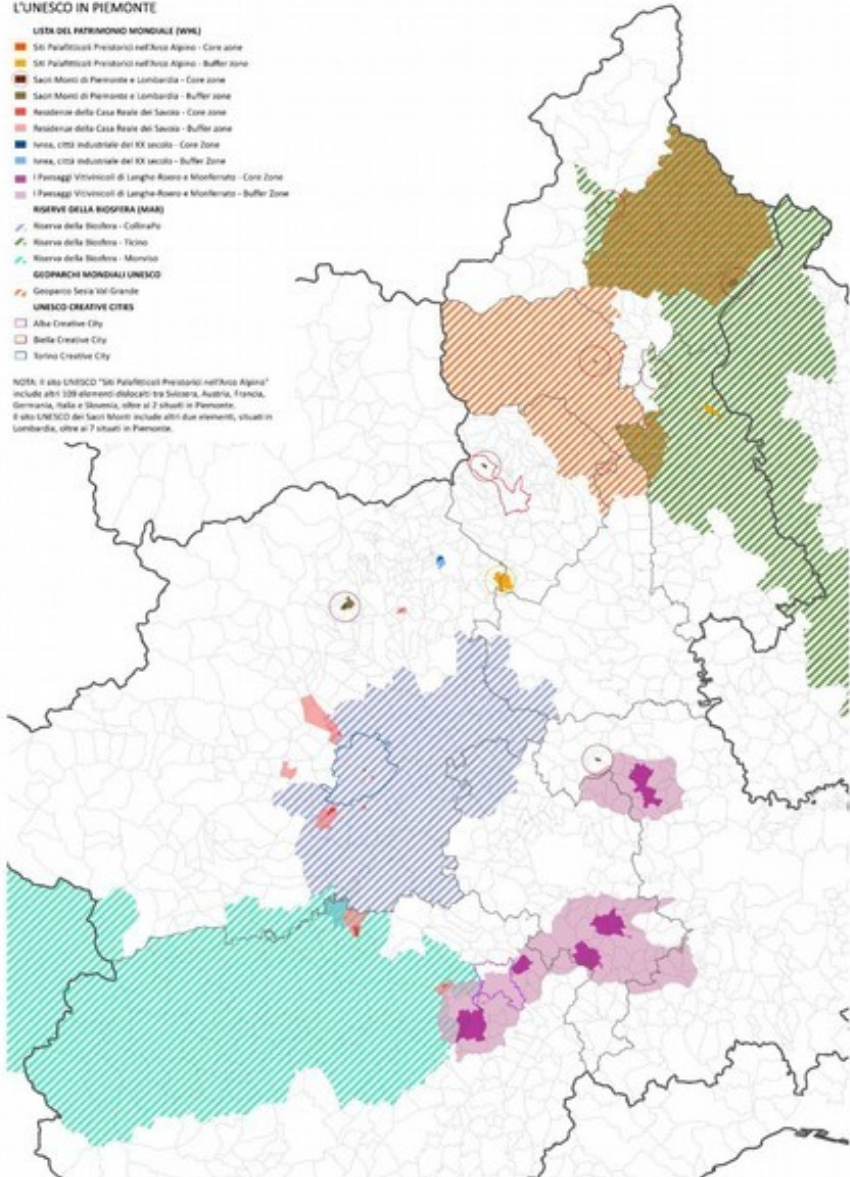
Nataschia Giancola – Regione Piemonte, Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale,  
Musei e Siti UNESCO

25 Novembre 2021

# Piemonte UNESCO

## L'UNESCO IN PIEMONTE

- LISTA DEL PATRIMONIO MONDIALE (WHK)**
- Siti Paupolifici Preistorici nell'Inca Alpina - Core zone
  - Siti Paupolifici Preistorici nell'Inca Alpina - Buffer zone
  - Santi Monti di Piemonte e Lombardia - Core zone
  - Santi Monti di Piemonte e Lombardia - Buffer zone
  - Residenze della Casa Reale dei Savoia - Core zone
  - Residenze della Casa Reale dei Savoia - Buffer zone
  - Ivrea, città industriale del XX secolo - Core Zone
  - Ivrea, città industriale del XX secolo - Buffer Zone
  - I Paesaggi Vitivinicoli di Langhe-Roero e Monferrato - Core Zone
  - I Paesaggi Vitivinicoli di Langhe-Roero e Monferrato - Buffer Zone
- RISERVE DELLA BIOSFERA (MAB)**
- Riserva della Biosfera - Collafora
  - Riserva della Biosfera - Fiasco
  - Riserva della Biosfera - Monviso
- GEOPARCHI MONDIALI UNESCO**
- Geoparco Sesia Val Grande
- UNESCO CREATIVE CITIES**
- Alba Creative City
  - Belle Creative City
  - Torino Creative City
- NOTA: il sito UNESCO "Siti Paupolifici Preistorici nell'Inca Alpina" include altri 108 elementi distribuiti tra Svizzera, Austria, Francia, Germania, Italia e Slovenia, oltre ai 2 siti in Piemonte. Il sito UNESCO dei Santi Monti include altri due elementi, situati in Lombardia, oltre ai 2 siti in Piemonte.



WHL Residenze Sabaude	WHL Sacri Monti	WHL Siti Palafitticoli	WHL Paesaggi vitivinicoli	WHL Ivrea Città industriale
MIC Direzione regionale musei Piemonte	Conferenza Permanente	MIC Soprintendenze Belle arti paesaggio archeologia	Associazione per il patrimonio dei paesaggi vitivinicoli	Comune di Ivrea Gruppo di coordinamento
Riserve della Biosfera		Geoparco	Patrimonio immateriale	Città Creative
Enti Parco Assemblea Consultiva permanente		Enti Parco Associazione Sesia Val Grande Geopark	Comunità	Comuni

\* 1997-  
\* UOMO-NATURA CULTURA  
\* 30% del territorio

# Valorizzazione dei riconoscimenti UNESCO in Piemonte



- ✓ *resilienza, benessere e qualità della vita salute, cura del patrimonio naturale e culturale, sviluppo delle potenzialità e della creatività*
- ✓ *Persone, pianeta, prosperità, partnership pace*
- ✓ *ruolo chiave Cultura*



## THEMATIC INDICATORS FOR CULTURE IN THE 2030 AGENDA

### ENVIRONMENT & RESILIENCE

- 1 Expenditure on heritage 🌐
- 2 Sustainable management of heritage ♀
- 3 Climate adaptation & resilience ♀
- 4 Cultural facilities ♀
- 5 Open space for culture ♀

UNESCO Culture Conventions 1972 1978 2003 2005



- SDG & TARGETS
- 2.4 Sustainable foodways & agriculture
  - 6.6 Water related ecosystems
  - 8.1 Quality infrastructure
  - 11.4 Cultural & natural heritage
  - 11.7 Inclusive public spaces
  - 12.2 Sustainable tourism management
  - 13.1 Climate & disaster resilience
  - 14.5 Marine areas conservation
  - 15.1 Sustainable terrestrial ecosystems
  - 16.4 Recovery of stolen assets

### PROSPERITY & LIVELIHOODS

- 6 Culture in GDP
- 7 Cultural employment ♀ 🌐
- 8 Cultural businesses ♀
- 9 Household expenditure
- 10 Trade in cultural goods & services 🌐
- 11 Public finance for culture ♀
- 12 Governance of culture ♀

UNESCO Culture Conventions 1972 1978 2003 2005



- 8.3 Jobs, entrepreneurship & innovation
- 8.9 Policies for sustainable tourism
- 8.a Increase Aid for Trade
- 10.a Differential treatment on trade
- 11.4 Cultural & natural heritage

### KNOWLEDGE & SKILLS

- 13 Education for Sustainable Development ♀ 🌐
- 14 Cultural knowledge ♀
- 15 Multilingual education ♀
- 16 Cultural & artistic education ♀
- 17 Cultural training ♀

UNESCO Culture Conventions 1972 1978 2003 2005



- 4.4 Skills for employment
- 4.7 Skills for sustainable development
- 8.3 Jobs, entrepreneurship & innovation
- 9.c Access to information technologies
- 12.a Sustainable consumption
- 13.3 Education on climate adaptation

### INCLUSION & PARTICIPATION

- 18 Culture for social cohesion ♀
- 19 Artistic freedom ♀
- 20 Access to culture ♀
- 21 Cultural participation ♀
- 22 Participatory processes ♀

UNESCO Culture Conventions 1972 1978 2003 2005



- 9.1 Quality infrastructure/equitable access
- 9.c Access to information technologies
- 10.2 Social inclusion
- 11.7 Inclusive public spaces
- 16.7 Participatory decision-making
- 16.10 Fundamental freedoms
- 16.a Prevention of violence
- 16.b Non-discriminatory policies

THE CULTURE | 2030 INDICATORS

ALSO CONTRIBUTE TRANSVERSALLY TO:



5.5 Women participation & leadership  
5.a Policies on gender equality



17.9 Capacity building  
17.16 Global partnership  
17.17 Public, private and civil society partnerships  
17.19 Measuring of sustainability

## Legge regionale n. 11/2018 Disposizioni coordinate in materia di cultura

Nuovo impianto generale: principi e obiettivi della Convenzione UNESCO sulla protezione e la promozione della diversità delle espressioni culturali (2005)

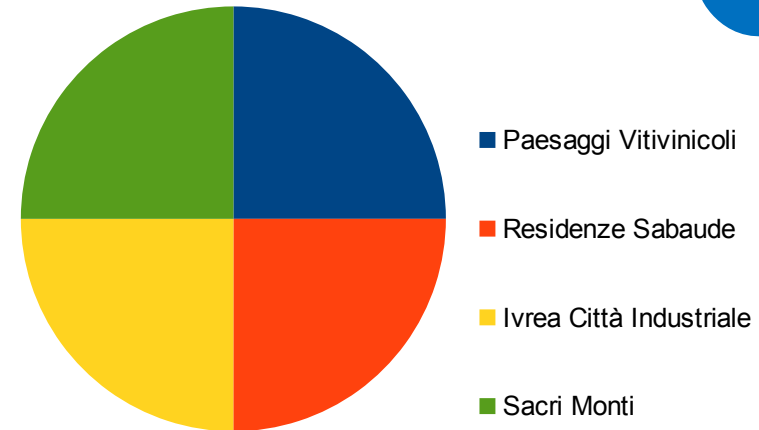
- ➔ **integrare la cultura** nelle proprie politiche di sviluppo, a tutti i livelli, creare condizioni propizie allo **sviluppo sostenibile** del territorio, favorire gli aspetti legati alla creatività a beneficio delle generazioni presenti e future
- ➔ **Art. 19 Programmi UNESCO:** favorire la promozione e la valorizzazione del patrimonio culturale e naturale dei riconoscimenti UNESCO regionali; istituzione del **Tavolo di lavoro Distretto Piemonte UNESCO**, quale strumento di partecipazione nell'ambito della programmazione dell'attività regionale  
*13 febbraio 2020: prima convocazione del Tavolo di lavoro Distretto Piemonte UNESCO*
- ➔ Territori UNESCO = **luoghi di sperimentazione e promozione di modelli virtuosi e buone pratiche di sviluppo sostenibile** e di economia circolare a beneficio e con il coinvolgimento delle **comunità locali**

# Valorizzazione dei riconoscimenti UNESCO in Piemonte

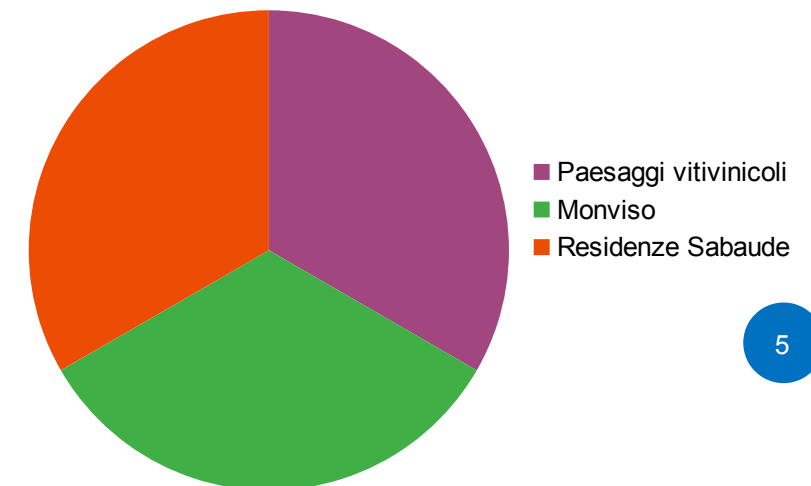
Programma Operativo Regionale FESR 2014-2020 - Asse V **Preservare e tutelare l'ambiente** e promuovere l'uso efficiente delle risorse. Azione V.6c.7.1 Interventi per la tutela, la valorizzazione e la messa in rete del patrimonio culturale, materiale e immateriale, nelle aree di attrazione di **rilevanza strategica** tale da consolidare e promuovere **processi di sviluppo**:

- 2018/2019 Bando "Valorizzazione dei siti inseriti nella lista del patrimonio mondiale UNESCO sul territorio regionale" (Recupero e valorizzazione di beni culturali compresi nell'ambito territoriale dei siti UNESCO (territorio comunale su cui insiste sito UNESCO incluso nella lista del Patrimonio mondiale). Dotazione finanziaria euro **7.258.381,43**).
- 2020 Bando "Valorizzazione del distretto UNESCO piemontese - patrimonio materiale e immateriale, riserve della biosfera, geoparchi e città creative". Dotazione finanziaria euro **6.871.125,00**

Bando Patrimonio Mondiale



Bando Distretto UNESCO



# Valorizzazione dei riconoscimenti UNESCO in Piemonte.

## *Prossime azioni*

---

- × **priorità nei documenti strategici e di programmazione regionale** (Documento Strategico Unitario, Strategia regionale dello sviluppo sostenibile, Programma triennale della Cultura, Piano territoriale regionale...) e **integrazione trasversale della cultura nei piani settoriali**;
- × promozione di **progettazioni integrate di valorizzazione territoriale e sviluppo sostenibile** (es. **Grand Tour del Piemonte UNESCO, Progetto di ricerca Systemic Design Lab – Politecnico di Torino**);
- × sostegno ad azioni di valorizzazione specifiche e di sistema dei riconoscimenti UNESCO piemontesi;
- × **collaborazione tra soggetti che operano per il perseguimento di analoghe finalità**, quali gli **Ecomusei di interesse regionale**, rafforzando in tal senso gli strumenti di governance partecipativi, che danno centralità alle comunità locali, concentrando gli sforzi di sviluppo del capitale umano e sociale, delle tecnologie, della gestione oculata e rispettosa delle risorse culturali e naturali;
- × **collaborazione interdirezionale su attività trasversali**: progetto “Corona Verde”; promozione di modelli di gestione sostenibile del patrimonio culturale/naturale e di economia circolare in linea con gli obiettivi SDGs dell’Agenda 2030 (es. riduzione dell’impatto climatico e sviluppo del **mercato volontario del carbonio**); implementazione del **Geoportale regionale**.

# GRAZIE!

**Natascia Giancola**

Telefono: **0114323267**

Posta elettronica:

**[natascia.giancola@regione.piemonte.it](mailto:natascia.giancola@regione.piemonte.it)**

